

Buchhandlung der Aktion Lebensqualität e.V.

D-80333 München, Kulturzentrum Augustenstraße 43 Rgb.

Tel. 089/522065, Fax 089/54212534, E-Mail: al-kulturzentrum@t-online.de

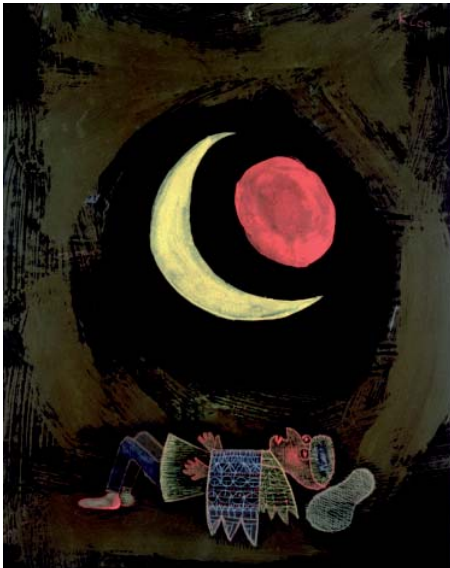
München, im Oktober 2010

Kalenderbrief Nr. 15

»Adlerflug und Starker Traum«

Unsere Auswahl an Kalendern für das neue Jahr 2011 ist gegen den Zeitgeschmack und seinen Trend zum Unverbindlich-Kolossalen gerichtet. Sie wissen schon, was gemeint ist.

-
1. **PAUL KLEE** (1879-1940) (Kunstverlag Weingarten) € 36,-
Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.



So wie Paul Klee Kunst als ein Gleichnis der Schöpfung versteht, so sieht er den künstlerischen Menschen als Schöpfer und zugleich als Teil der Schöpfung: "Er ist Geschöpf auf der Erde und Geschöpf innerhalb des Ganzen, das heißt Geschöpf auf einem Stern unter Sternen."

»Starker Traum« (1929)

-
2. **PABLO PICASSO** (1881-1973) (Ackermann Verlag) € 35,-
Format 50 x 66 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.

Kunst macht glücklich! In diesem großformatigen Kalender können Sie bekannten Werken wiederbegegnen wie guten Freunden oder Neues aus dem unerschöpflichen Kosmos Picassos entdecken - Leit-Bilder für ein ganzes Jahr wie »Frühstück im Grünen«, »Reigen der Freundschaft« oder »Die Tauben«.

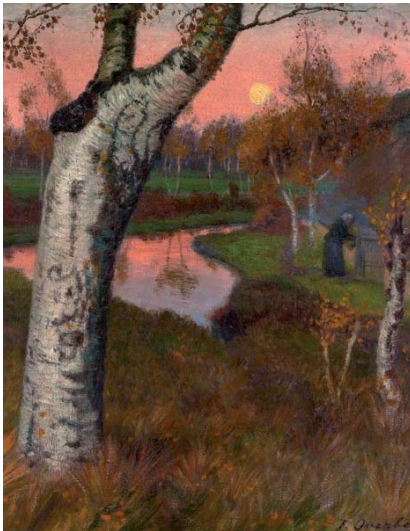


3. **PAULA MODERSOHN-BECKER** (Verlag Atelier im Bauernhaus) € 28,-
Format 45 x 52 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung

Zwölf berührende Bildwerke, die die seelischen Tiefe dieser früh verstorbenen Künstlerin (1876-1907) ahnen lassen. Ein Dank an den kleinen Kunstverlag Atelier im Bauernhaus aus Fischerhude, der sich auch in diesem Jahr mit einem schön gestalteten großen Kalender für Paula Modersohn-Beckers Bildkunst engagiert hat.



4. **WORPSWEDE** (Verlag Atelier im Bauernhaus) € 24,-
Format 45 x 52 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



"Worpswede, Worpswede, Worpswede! Versunkene-Glocke-Stimmung! Birken, Birken, Kiefern und alte Weiden. Schönes braunes Moor, köstliches Braun! Die Kanäle mit den schwarzen Spiegelungen, asphalt-schwarz. Die Hamme mit ihren dunklen Segeln, es ist ein Wunderland, ein Götterland. Ich habe Mitleid mit diesem schönen Stück Erde, seine Bewohner wissen nicht, wie schön es ist."
 (Paula Becker, Tagebuch, Worpswede, 24.7.1897)

5. **EMIL NOLDE** (1867-1956) (DuMont Verlag) € 16,-
Aquarelle
Format 34,5 x 40 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt.

Ein Leben für die Kunst hat dieser eigensinnige Maler geführt, der während der NS-Zeit trotz Malverbot und Kontrolle durch die Gestapo heimlich über 1300 kleinformatische Aquarelle schuf, seine "ungemalten Bilder". Alle Farbklänge werden in seinen Kompositionen durchgespielt: "Ich liebe die Musik der Farben."

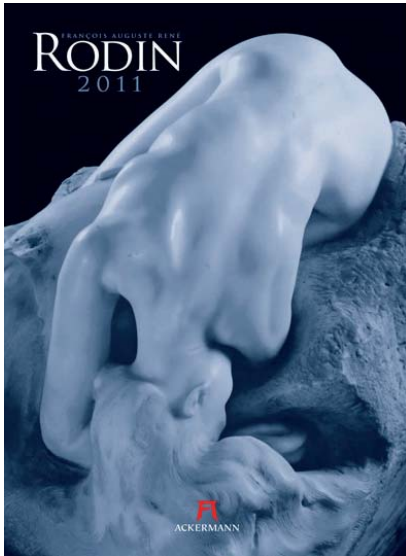


6. **AUGUSTE RODIN**

(Ackermann Verlag)

€ 19,-

Format 33 x 45 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Der französische Bildhauer Auguste Rodin (1840-1917) gehört zu den Begründern der modernen Plastik. Er ging zu seiner Zeit neue Wege und gab mit dem Wechselspiel von Licht und Schatten seinen Figuren eine bislang unbekannte Lebendigkeit: Ob in Bronze gegossen oder in Stein geformt, man meint, das Muskelspiel und die atmende Haut zu sehen und zu fühlen. Eine Rarität unter den Kunstkalendern!

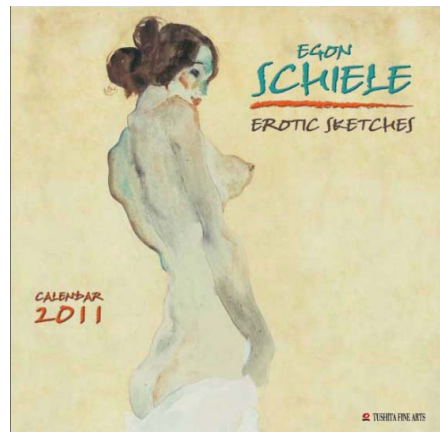
7. **EGON SCHIELE (1890-1918)**
Erotische Zeichnungen

(Tushita Fine Arts Edition)

€ 13,-

Format 30 x 60 cm, internationales Kalendarium.

Auch bei Egon Schiele steht der leidenschaftlich erkundete Körper ganz im Zentrum seiner Arbeit. Es sind sein erotischer Künstlerblick und sein vibrierender Strich, die seine Zeichnungen so unverwechselbar machen - Poesie des weiblichen Körpers jenseits aller Pornographie!



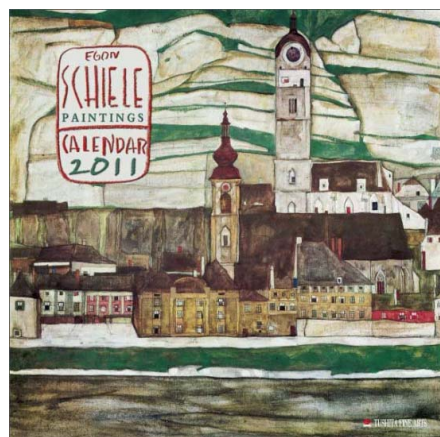
8. **EGON SCHIELE (1890-1918)**
Gemälde

(Tushita Fine Arts Edition)

€ 13,-

Format 30 x 60 cm, internationales Kalendarium.

Auch Schieles Gemälde sind ein Abenteuer in der Schule des Sehens: mit ihrer Intensität und eigenen Farbigkeit führen sie den Betrachter in eine Ästhetik jenseits der gefälligen Norm.



9. **GUSTAV KLIMT** (Tushita Fine Arts Edition) € 13,-
Format 30 x 60 cm, internationales Kalendarium



Die intimen Frauenzeichnungen von Gustav Klimt (1862-1918), Lehrer und Förderer von Egon Schiele, sind Blatt für Blatt eine Hommage an den weiblichen Körper.

10. **ADLER** (Kunstverlag Weingarten) € 30,-
Fotokalender
Format 55,5 x 45,5 cm, 13 farbige Blätter, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

In vielen Kulturen nimmt der Adler als Symboltier höchsten Rang ein: Die Indianer verehren ihn als Sonnenvogel; in der griechischen Mythologie steht der Adler im Zeichen des kosmischen Zeus; und von Faust, dem Magier der deutschen Volksbücher des 16. Jahrhunderts, heißt es, er habe "Adlerflügel" genommen, um die Geheimnisse der Welt zu ergründen. Wer sich mit dem majestätischen Vogel anfreunden will, dem sei dieser Kalender ans Herz gelegt.



11. **EULEN** (Kunstverlag Weingarten) € 19,-
Fotokalender
Format 45 x 34,5 cm, 13 Farbfotos, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Die Eule, Sinnbild der Weisheit, bevor sie vom mittelalterlichen Aberglauben dämonisiert wurde, ist auch ein besonders malerisches Geschöpf, was dieser Kalender mit seinen bezaubernden Aufnahmen des scheuen Vogels zeigt.

12. **ELEFANTEN
Fotokalender**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 30,-

Format 55,5 x 45,5 cm, 13 farbige Blätter, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Der Elefant nimmt im Mythos der Mutter Erde einen Platz als König der Tiere ein. Obwohl Vegetarier, ist er dem fleischfressenden Löwen an majestätischer Kraft und Ausdauer völlig ebenbürtig. In diesem Kalender mit den imposanten Fotos von Steve Bloom wird er uns auf freier Wildbahn vorgeführt, und wir staunen nicht nur über seine Körperfülle, sondern auch über sein Können - z.B. die Fähigkeit, unter Wasser zu schwimmen.



13. **PINGUINE AUF REISE
Fotokalender**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 19,-

Format 45 x 34,5 cm, 13 Farbfotos, Foliendeckblatt, Spiralbindung.

Kinder und Erwachsene haben die Vögel im schwarzweißen Frack ins Herz geschlossen: liebenswert nicht nur als die Charlie Chaplins der Tierwelt, sondern auch wegen ihrer Sozialität. Zauberhaft und mit großer Geduld ins Bild gesetzt, wirken diese Vögel beinahe so, als wären sie verkleidete Menschen.



14. **PEDRO LUIS RAOTA
Lebensbilder. Fotokalender**

(Fatzter Kalender)

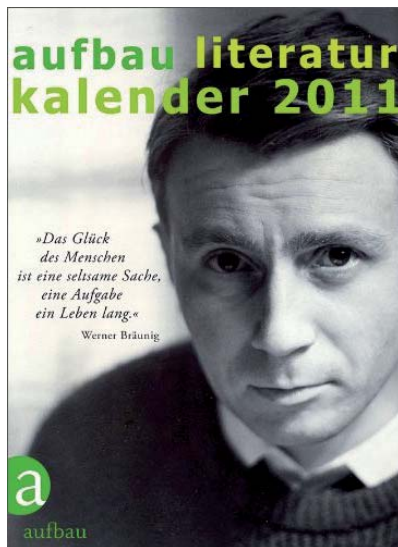
€ 15,-

Format 42 x 33,5 cm, 12 s/w-Fotos, Spiralbindung.



Auf die zwölf neuen "Lebensbilder" in schwarzweiß des argentinischen Fotokünstlers Raota (1935-1986) werden sich alle freuen, für die dieser zauberhafte Fotokalender schon zu einem unentbehrlichen Begleiter durch das Jahr geworden ist.

15. **AUFBAU LITERATUR KALENDER** (Aufbau Verlag) € 19,-
Format 24 x 33 cm, 56 Blätter, s/w und farbig, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Vertraut als feste Einrichtung und zugleich voller literarischer Überraschungen und Informationen auf seinen 53 Wochenblättern: Wußten Sie zum Beispiel den vollen (und klangvollen) Namen der Schriftstellerin Anaïs Nin (1903-1977) - Angela Anaïs Juana Antonina Rosa Edelmira Nin y Culmell.

16. **ARCHE LITERATUR KALENDER** (Arche Kalender Verlag) € 20,-
Format 24 x 28 cm, 61 Blätter und 60 Farbfotos, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Wo schreiben Schriftsteller, wohin zieht es sie immer wieder, wo haben sie eine Station im Exil gefunden? Orte und Landschaften haben Autorinnen und Autoren von jeher inspiriert - sie sind das Thema dieses Literaturkalenders. Begegnen Sie Marguerite Duras, Pablo Neruda, Norman Mailer oder Hilde Domin an ihren unverwechselbaren Orten!

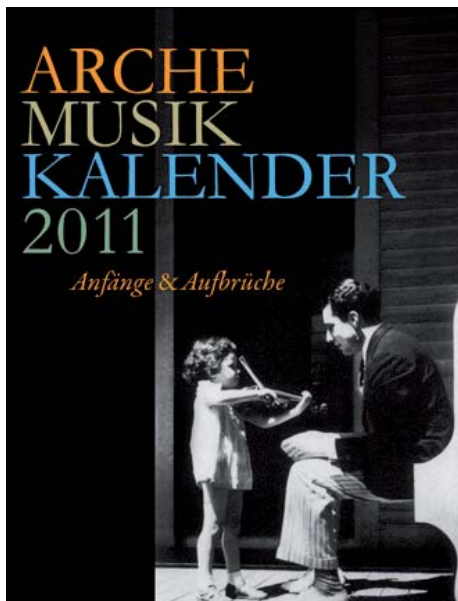


17. **ARCHE MUSIK KALENDER**

(Arche Kalender Verlag)

€ 22,-

Format 24 x 31,5 cm, 61 Blätter und 60 Fotos, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



"Mein Leben verlief bis zu meinem sechsten Jahr in stiller Beschaulichkeit, als ich zum ersten Mal zu einem Konzert mitgenommen wurde. Es war ein Klavierabend ... Noch lange, nachdem ich zu Bett gebracht worden war, lag ich wach, und die Musik rotierte in meinem Kopf immer und immer wieder wie ein lautes Karussell auf einem Jahrmarkt. Plötzlich hatte ich eine verwegene Idee: Ich stand auf, stieg die Treppe hinunter zum Wohnzimmer, wo ich Stimmen hörte, öffnete die Tür und ging hinein ... und sagte in das tiefe, erstaunte Schweigen: "Bitte, darf ich Klavier spielen lernen?" Meinem Großvater fiel die Brille wie von Zauberhand von der Nase; das Buch, das mein Vater las, fiel jählings aus seinen Händen auf den Boden; meine Mutter versuchte zu schreien, aber ihr versagte die Stimme ..." (Dirigent Sir Thomas Beecham)

Von "Anfängen & Aufbrüchen" in die Welt der Musik erzählt dieser Kalender anschaulich und inspirierend in Text und Bild.

Alle angebotenen Kalender eignen sich zum Verschenken, fürs Büro, zum Sammeln. Die Erfahrung lehrt:

Rechtzeitige Bestellung lohnt sich, da die Auflage von Kunstkalendern begrenzt ist.

Auf Ihre Bestellung freut sich
Ihr Team der
BUCHHANDLUNG der
AKTION LEBENSQUALITÄT