

Buchhandlung der Aktion Lebensqualität e.V.

D-80333 München, Kulturzentrum Augustenstraße 43 Rgb.

Tel. 089/522065, Fax 089/54212534, E-Mail: al-kulturzentrum@t-online.de

München, im Oktober 2013

Kalenderbrief Nr. 18

»Der rote Faden durch das Jahr«

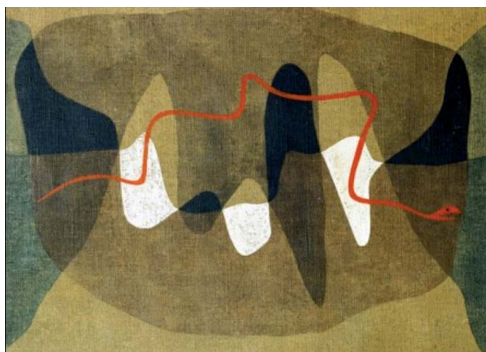
Unter einem roten Faden versteht man ein Grundmotiv, einen leitenden Gedanken, einen Weg oder auch eine Richtlinie. Seit Goethes *Wahlverwandtschaften* wird das Wort im übertragenen Sinne verwendet. Erkennen Sie in unserer Kalenderauswahl für das Jahr 2014, nachdenklich oder spontan, den roten Faden? Dann haben Sie schon gewonnen!

-
1. **PAUL KLEE** (1879-1940) (teNeues) € 25,-
Format 48 x 64 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.

Auch dies ist eine Stellungnahme der Kunst zur Zeit: Im "Aufstand der Viadukte" aus dem Jahr 1937 treten die Brückenbogen aus der Reihe und wollen nicht mehr ein Glied in der Kette sein: Versteinerte Verhältnisse zum Tanzen gebracht! Das vieldeutige Werk bildet mit elf weiteren Klee-Bildern einen roten Faden, der durch das Jahr führt.



-
2. **PAUL KLEE** (1879-1940) (Ackermann Verlag) € 20,-
Format 45 x 33 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.

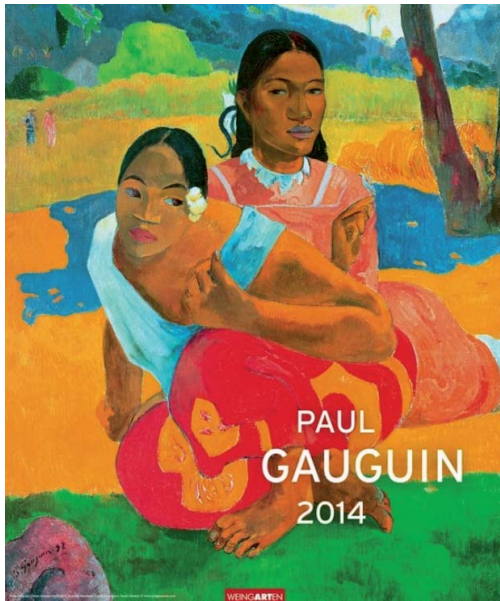


Den Liebhabern von Paul Klees Kunst lacht das Herz beim Anblick dieser Kleinode voller Musikalität - so musikalisch wie die Bögen und Mäander der "Schlangenwege". Schlangen marschieren nicht!

3. **PAUL GAUGUIN** (1848-1903)
Format 46 x 55 cm, Spiralbindung.

(Kunstverlag Weingarten)

€ 15,-



*"In mir gibt es zwei Naturen: den wilden Indianer und den Empfindsamen. Der Empfindsamen hat weichen müssen, damit der Indianer festen Schritts geradeaus marschieren kann."
In leuchtenden Farben entwirft dieser Wegbereiter des Expressionismus Bilder einer Schönheit jenseits der abendländischen Zivilisation, die von einem Leben im Einklang mit der Natur - der eigenen und der um uns - erzählen.*

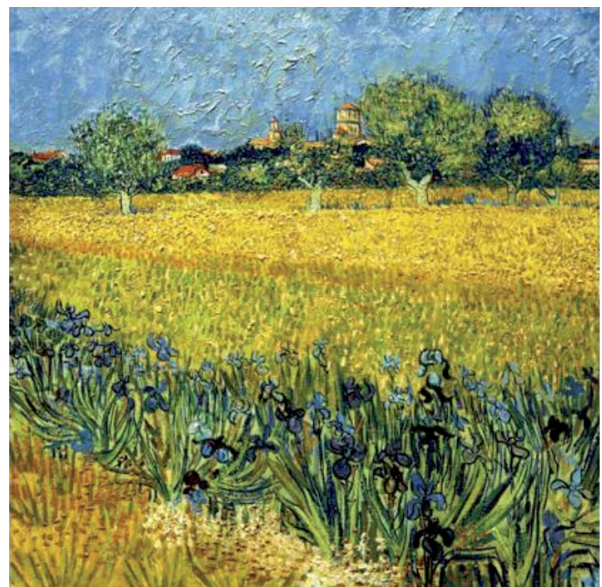
4. **VINCENT VAN GOGH** (1853-1890)

(Korsch Verlag)

€ 20,-

Format 46 x 55 cm, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Von Kollegen und Kunstkritikern seiner Zeit abschätzig "der verrückte Niederländer" genannt, schuf der verkannte Künstler Bilder von einer bis dahin unerreichten Ausdruckskraft, die bis heute nichts verloren hat. Die hier versammelten Werke stammen aus dem Höhepunkt seines Schaffens, der Zeit zwischen 1888 und seinem frühen Tod 1890. Die Bilder in diesem Kalender sind von einer intensiven Lebenskraft, wie sie erst von Picasso wieder erreicht wurde.

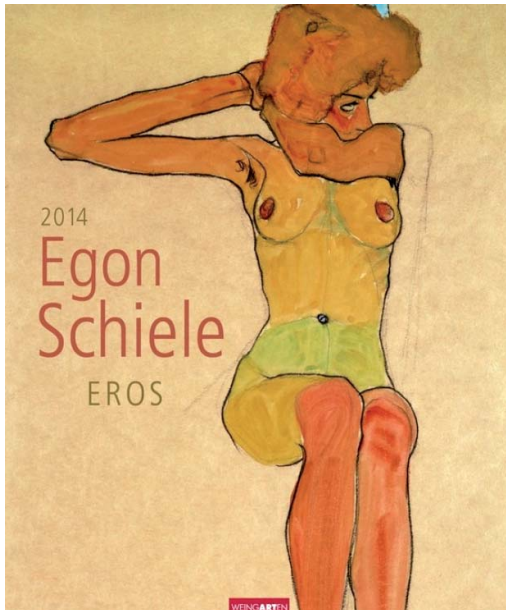


5. **EGON SCHIELE** (1890-1918)
Eros

(Kunstverlag Weingarten)

€ 32,-

Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Auch dieser Frühverstorbene ist ein Solitär in der Kunst, der mit seinem erotischen Blick auf den Körper, sei er weiblich oder männlich, noch vor dem ersten der Weltkriege die Menschheitsfrage stellte, die uns dringlicher denn je beschäftigt: Was macht den Menschen zum Menschen? Schieles Kunst versucht eine Antwort - als Liebeskunst.

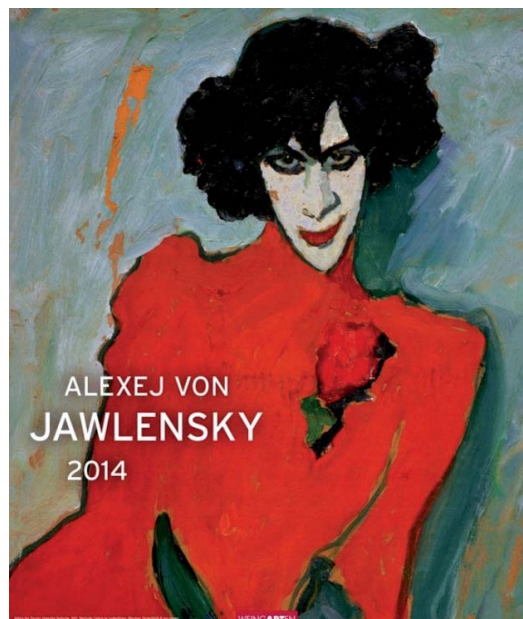
6. **ALEXEJ VON JAWLENSKY**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 15,-

Format 46 x 55 cm, Spiralbindung.

Mit ihren starken Farbklingen bringen die Bilder des russischen Malers Jawlensky (1864- 1941) auch noch trübe Tage zum Leuchten. Der Expressionist, der eng mit Wassily Kandinsky befreundet war, fand seine größte Ausdruckskraft in der Darstellung des menschlichen Antlitzes; das Porträt des Tänzers Alexander Sacharow mit dem mephistophelischen Zauber seines Blickes gibt hiervon ein Beispiel.



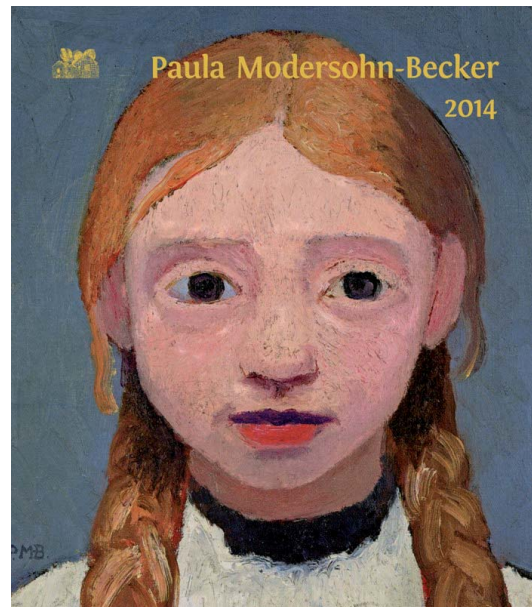
7. **PAULA MODERSOHN-BECKER**

(Verlag Atelier im Bauernhaus)

€ 28,-

Format 45 x 52 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung

"Die Stärke, mit der ein Gegenstand erfaßt wird (Stilleben, Portraits oder Phantasiegebilde), das ist die Schönheit in der Kunst" schrieb Paula Modersohn-Becker (1876-1907) bei einem ihrer Paris-Aufenthalte in ihr Tagebuch. Diese Schönheit ihrer Bilder, die von der seelischen Nähe zu ihren Gegenständen sprechen, gibt der Künstlerin einen eigenständigen Platz unter ihren Zeitgenossen Cézanne, van Gogh, Gauguin und Picasso.



8. **DIE SCHÖNSTEN
AQUARELLE DER MODERNE**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 40,-

Format 55,5 x 45,5 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.

Die besondere Wirkung des Aquarells beruht darauf, daß die Wasserfarben das Licht eindringen und den Grund des Aquarellpapiers durchscheinen lassen. Der hochwertige Aquarellkarton macht diesen Kalender mit zwölf zauberhaften Kunstwerken von Marc Chagall, Paul Cézanne, Vincent van Gogh, Ernst Ludwig Kirchner, Paul Klee, Erich Heckel, August und Hellmuth Macke, Karl Schmidt-Rottluff und Joseph Stella zu einem wahren Sammlerstück. Eine Sonderedition!

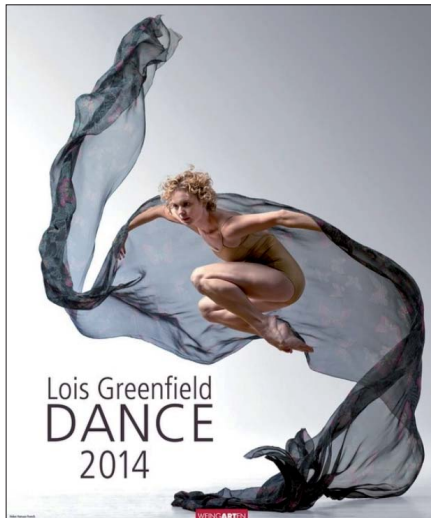


9. **LOIS GREENFIELD
DANCE. Fotokalender**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 36,-

Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Im Tanz findet der Körper seine vitalste und ausdrucksvollste Sprache. Lassen Sie den Funken überspringen, der von diesen artistischen Tanzszenen ausgeht! Aufgenommen sind sie von der amerikanischen Kunstfotografin Lois Greenfield (geb. 1949), die mit ihren Bildern seit vielen Jahren das Ausdruckspotential des menschlichen Körpers in seiner Bewegung erforscht.

10. **ELEFANTEN
Fotokalender**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 32,-

Format 55,5 x 45,5 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.

Der Kalender mit eindrucksvollen Fotos afrikanischer Elefanten in ihrer natürlichen Umgebung in Kenia und Namibia ist eine Hommage an diesen König der Tiere und reinen Vegetarier, der einzig vom Menschen bedroht ist. Der so genannte Dickhäuter ist ein Meister der sensiblen Kommunikation, denn er verfügt über Infraschall-Laute - für den Menschen unhörbar -, um sich auch mit weit entfernten Artgenossen zu verständigen.

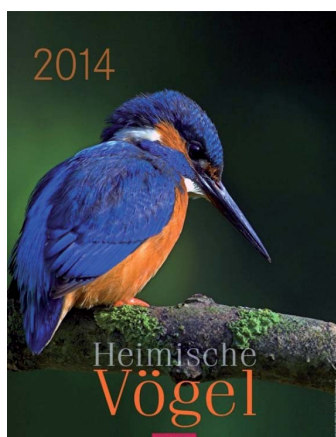


11. **HEIMISCHE VÖGEL
Fotokalender**

(Kunstverlag Weingarten)

€ 15,-

Format 30 x 39 cm, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



"Müheles rührt der Pfiff eines Vogels an den Grund des Herzens und damit auch an die Wurzeln unserer Handlungen" schrieb die große Erzählerin Anna Seghers. Und erkennen Sie noch einen Star, eine Tannenmeise, einen Kuckuck oder eine Bachstelze? Auf zwölf Farbfotos stellt uns dieser Kalender heimische Vogelarten vor, damit wir sie wiedererkennen - und ins Herz schließen können.

12. **ERDMÄNNCHEN**
Fotokalender

(Korsch Verlag)

€ 25,-

Format 55 x 46 cm, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

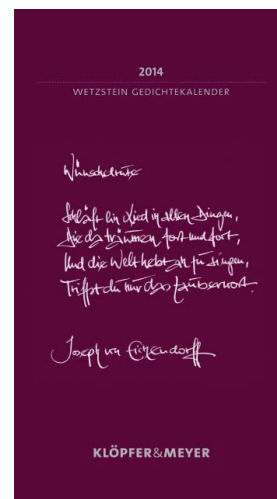


Erdmännchen wirken wie Karikaturen von Menschen. In Europa unbekannt, leben sie in trockenen Regionen im südlichen Afrika, in Gruppen von 4-9 Tieren mit ausgeprägtem Sozialverhalten und ernähren sich vorwiegend von Insekten. Die geselligen Erdmännchen leben in Familienverbänden friedlich zusammen, wobei im Zuge der Arbeitsteilung mehrere Mitglieder der Gruppe vor den Eingängen zu den unterirdischen Bauten Wache halten. Nur auf den Hinterbeinen sitzend halten sie Ausschau nach Feinden und geben als Alarmzeichen ein charakteristisches Bellen von sich.

13. **WETZSTEIN GEDICHTEKALENDER** (Verlag Klöpfer & Meyer)
Format 24 x 45 cm, 24 Monatsblätter, Spiralbindung.

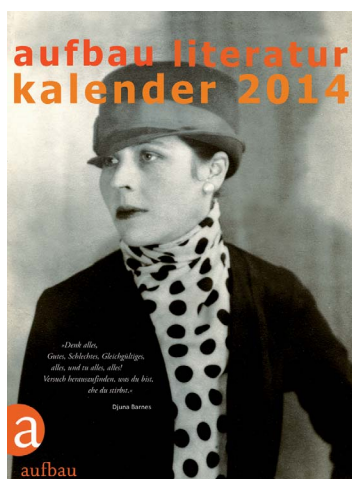
€ 22,-

"Und die Welt hebt an zu singen,
triffst du nur das Zauberwort." Zwei
handgeschriebene Gedichte für jeden
Monat - von Goethe, Brecht, Eichendorff,
Mörike, Hebbel u.a. - gibt uns dieser
Liebhaber-Kalender mit auf den Weg,
faksimiliert von Thomas Bader von der
Freiburger Buchhandlung zum Wetzstein,
gedruckt auf edlem Werkdruckpapier.
Der rote Faden der Poesie!



14. **AUFBAU LITERATUR KALENDER** (Aufbau Verlag)
Format 24 x 33 cm, 56 Blätter, s/w und farbig, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

€ 20,-



Den Auftakt auf dem Titelblatt macht diesmal die amerikanische Schriftstellerin Djuna Barnes (1892 - 1982) mit den Worten "Versuch herauszufinden, was du bist, ehe du stirbst". Wieder bietet der Kalender 53 Gelegenheiten in Texten und Bildern, Literatur und ihre Autoren zu entdecken - und dabei vielleicht auch etwas über sich selbst herauszufinden.

15. **ARCHE LITERATUR KALENDER**

(Arche Kalender Verlag)

€ 22,-

Format 24 x 30,5 cm, 60 Blätter und ca. 54 Fotos, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Kindheit und Jugend: Schriftstellerinnen und Schriftsteller erinnern sich an die frühen Jahre. In welcher Vielfalt, darüber geben die 53 Wochenblätter in Texten aus Tagebüchern, Briefen und Werken und mit Fotos Auskunft. Wie prägend diese Zeit ist, reflektiert Christa Wolf in ihren Buch »Kindheitsmuster«: "... ich glaube, daß so manches, was unsere Generation heute tut oder nicht tut, noch mit der Kindheit zusammen hängt. Wenn die Kindheit wirklich eine wichtige Zeit im Leben eines Menschen ist, dann sollten wir nicht so tun, als ob wir, als wir sechzehn waren, als der Faschismus zu Ende war, nun 'neue Menschen' werden konnten. Und daß eine so verbrachte Kindheit ohne Folgen bleiben kann."

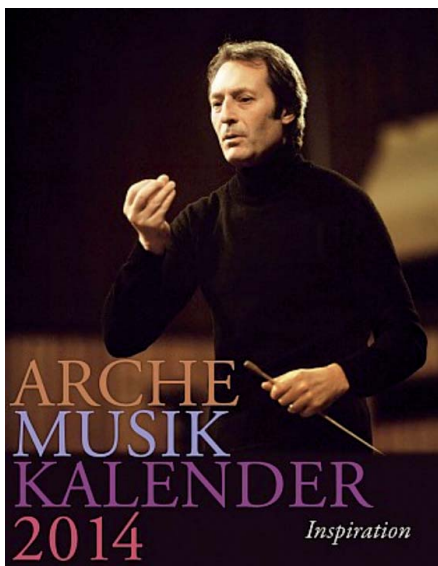


16. **ARCHE MUSIK KALENDER**

(Arche Kalender Verlag)

€ 22,-

Format 24 x 31,5 cm, 60 Blätter und 54 Fotos, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Dieser Musik Kalender widmet sich dem Thema der musikalischen Inspiration, von der zum Beispiel Modest Mussorgski, Schöpfer des Klavierzyklus »Bilder einer Ausstellung«, seufzend bekannte, sie sei "kapriziöser als die kapriziöseste Kokotte". Wie Musiker und Musikerinnen die Momente schöpferischer Eingebung anrufen und fühlen, erleben oder vermissen, davon erfahren wir hier, wie immer ins Bild gesetzt mit ihren Fotos und gemalten Porträts.

Alle angebotenen Kalender eignen sich zum Verschenken, fürs Büro, zum Sammeln.
Die Erfahrung lehrt:
Rechtzeitige Bestellung lohnt sich, da die Auflage von Kunstkalendern begrenzt ist.

Auf Ihre Bestellung freut sich
Ihr Team der
BUCHHANDLUNG der
AKTION LEBENSQUALITÄT