

***Buchhandlung* der Aktion Lebensqualität e.V.**

D-80333 München, Kulturzentrum Augustenstraße 43 Rgb.
Tel. 089/522065, Fax 089/54212534, E-Mail: al-kulturzentrum@t-online.de

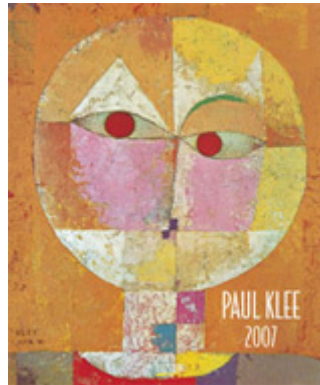
München, im Oktober 2006

Kalenderbrief Nr. 11 »Wer möchte leben ohne den Trost der Bäume!« (Günter Eich)

In diesem Jahr führen wir vor, was eine geglückte Symbiose zwischen Kunst und Natur sein könnte. Unsere philosophische Note drückt sich aus im poetischen Wort wie im anschauenswerten magischen Bild. Auch wer die Wahl hat, muß sich nicht quälen: Ein Kalenderplatz findet sich im Büro ebenso wie zu Hause.

-
1. **PAUL KLEE** (1879-1940) (Korsch Verlag) € 30,-
Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung, Jahresplaner auf der Rückseite.

Der unerschöpfliche Klee mit immer neuen Bildern, die kaum jemand kennt, wie »Die Sonne, welche die Welt der Farben schon vorfindet - komplizierte Composition« aus Schweizer Privatbesitz und weitere malerische Köstlichkeiten für Klee-Liebhaber.



-
2. **PAUL KLEE** (Kunstverlag Weingarten) € 35,-
Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.



Auch der Weingarten Verlag hat keine Schwierigkeiten, Jahr für Jahr mit weiteren Klee-Bildern zu überraschen. »Ad Parnassum« kennen Sie wahrscheinlich bereits, aber wie ist es mit »Ein Stübchen in Venedig« aus dem Kunstmuseum Basel? Oder dem »Zauberkunststück« aus dem Museum of Art in Philadelphia?

-
3. **PABLO PICASSO** (1881-1973) (te Neues Verlag) € 37,-
Format 48 x 64 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



»Ich liebe Eva« heißt das zauberhafte Gitarrenbild von 1912, das den Wintermonat November poetisch verklärt. Dazu noch elf andere Schätze wie »Kind mit Taube«, »Panflöte«, »Die wartende Margot« - der te Neues Verlag macht seinem Namen wieder Ehre.

-
4. **LYONEL FEININGER** (Kunstverlag Weingarten) € 32,-
Format 46 x 55 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.



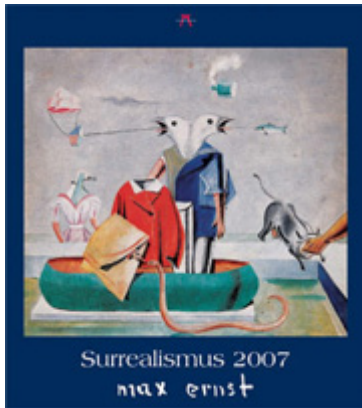
Der deutsch-amerikanische Maler und Graphiker Lyonel Feininger (1871-1956), der durch seine kristallinen Architekturbilder berühmt wurde, begann seine Künstlerlaufbahn als Karikaturist für bekannte Zeitschriften. Auch in diesem Kalender gibt es unbekannte Werke aus Privatsammlungen zu entdecken, wie »Die Straßenkehrer« und »Die Zeitungsleser«.

-
5. **EMIL NOLDE** (1867-1956) (DuMont Verlag) € 15,-
Aquarelle
Format 34,5 x 40 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt.

Emil Noldes Farbmagie in dreizehn leuchtenden Aquarellen, dazu kenntnisreiche Werkbeschreibungen und eine Nolde-Biographie mit historischem Fotomaterial, verfaßt vom Leiter der Nolde-Stiftung Seebüll - exklusiv zum 50jährigen Jubiläum des DuMont Kalenderverlags.

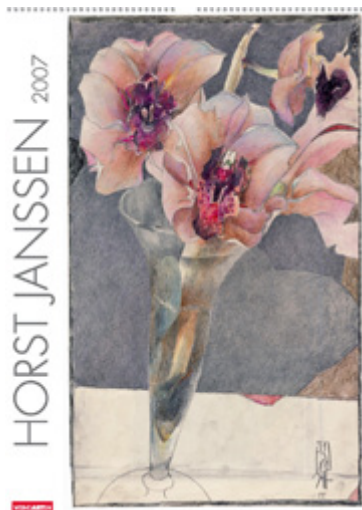


-
6. **MAX ERNST** (Ackermanns Kunstverlag) € 30,-
Surrealismus 2007
Format 48 x 54 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



"Den blinden Schwimmer, der ich war, machte ich sehend. Und überrascht entdeckte ich meine Liebe zu dem, was ich sah." Als Maler einer wandelbaren Traumwirklichkeit verstand sich Max Ernst (1891-1976) mit seinen rätselhaften Bildern, die gleichwohl die Brüche und Umbrüche seiner Zeit registrieren.

7. **HORST JANSSEN** (1929-1995) (Kunstverlag Weingarten) € 38,-
 Format 49 x 68 cm, internationales Kalendarium, Foliendeckblatt, Spiralbindung.



"Ich bin nur ganz Auge." Zeichnungen, Aquarelle und Radierungen aus der Werkstatt des Meisters, mit denen dieser begnadete Zeichner und Maler verschrobenste Techniken ausprobierte und in seinen Gefühlen schwelgte. Titel: »Morgenlaune«, »Kirchenstreit«, »Mars, Venus und Amor«, »Pfingstrose« u.a.

8. **HORST JANSSEN** (Kunstverlag Weingarten) € 19,50
Querbeet
 Format 39 x 30 cm, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



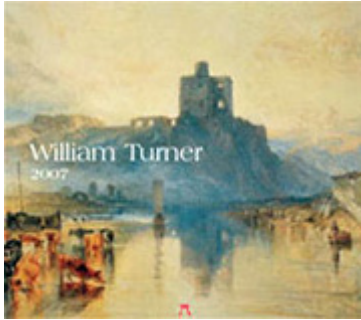
Janssen im Querformat - Betörendes und Skurriles mit Buntstift, Bleistift, Pastell und Wasserfarben. Auch im kleineren Format ein Querbeet-Vermächtnis als Bilderbuch für Verliebte.

9. **EGON SCHIELE** (1890-1918) (Tushita Fine Arts Edition) € 11,-
 Format 30 x 60 cm, internationales Kalendarium.

Die Poesie des weiblichen Körpers ästhetisch herauszuarbeiten, wie bei der »Liegenden Frau mit grünen Strümpfen« von 1917, ist Egon Schieles Stärke gewesen. Seine Bilder sind erotisch, aber nie pornographisch, und regen gerade dadurch die Phantasie der Betrachter an.



-
10. **WILLIAM TURNER** (Ackermanns Kunstverlag) 27,50 €
Format 50 x 44 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



Die Farbe und die intensive Kraft des Lichts waren Turner (1775-1851) wichtiger als die festen Umrissse von Gegenständen und Gestalten. Mit seiner Malweise war der englische Meister der Landschaftskunst seiner Zeit voraus und früher Vorläufer von Impressionismus und Moderne.

-
11. **ANDO HIROSHIGE: UKIYO-E** (Kunstverlag Weingarten) 38.- €
Japanische Farbholzschnitte
Format 49 x 68 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Reiherflug und Schneeberge - von den stimmungsvollen Landschaftsbildern des japanischen Farbholzschniters Hiroshige (1797- 1858) waren schon die französischen Impressionisten fasziniert. Eine Kalenderneuheit in besonders schöner Gestaltung!

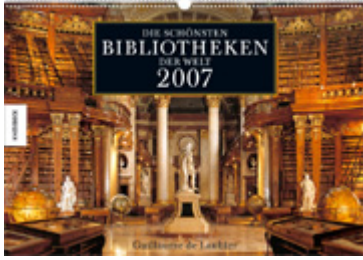


-
12. **JAPAN - UKIYO-E** (Ackermanns Kunstverlag) 27,50 €
Farbholzschnitte
Format 44 x 50 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



Die Flüchtigkeit des fließenden Augenblicks einzufangen - das war das Ziel der größten Künstler Japans. Dieser Kalender zeigt zwölf erlesene Farbholzschnitte mit Szenen aus dem Theater, dem täglichen Leben und Landschaftsbildern.

-
13. **GUILLAUME DE LAUBIER** (Knesebeck Verlag) 32,- €
Die schönsten Bibliotheken der Welt
Format 50 x 43 cm, 12 Farbfotos, Spiralbindung.



Der meistgefragte Kalender unser letzjährigen Auswahl nun für 2007: Der Fotograf Guillaume de Laubier hat zwanzig weltberühmte Bibliotheken besucht und fotografiert; zwölf Motive sind in diesem exquisiten Kalender zusammengestellt. Rechtzeitig bestellen, da wegen geringer Auflage schnell vergriffen!

-
14. **VOM ZAUBER ALTER BÄUME** (DuMont Verlag) 26,- €
Foto- Kunstkalender
 Format 58,4 x 48,5 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.

Heinz Wohner, Jahrgang 1957, entdeckte schon während seines Foto-Design-Studiums an der FH Dortmund die Handkolorierung von Schwarzweiß-Aufnahmen für sich, eine Technik aus der Frühzeit der Fotografie.



Die Schwarzweiß-Fotografien werden in allen Details sorgfältig und präzise mit Eiweißlasurfarben und feinem Pinsel von Hand koloriert. Diese aufwendige Arbeit führt zu Ergebnissen, die über das fotografische Abbild hinaus eine persönliche Interpretation des Gesehenen zulassen. Das Foto wird zum Unikat. Heinz Wohner veröffentlicht seine Arbeiten als Kalender exklusiv bei DuMont sowie in Magazinen und Zeitschriften. Die Serie »Vom Zauber alter Bäume« war ursprünglich eine Arbeit für das Magazin GEO.

-
15. **BAMBUS** (DuMont Verlag) 22,- €
Fotokalender
 Format 34 x 68,5 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



Der Bambus (malaiisch) ist eine Gattung ausdauernder Gräser im tropischen und subtropischen Asien, deren "Halme" bis zu 40 Meter hoch werden. In Indien bildet er den Dschungel; in China wird er zu Papier verarbeitet; und auch in Europa werden die jungen Triebe als Gemüse gegessen. Dieser herrliche Fotokalender zeigt auf vielseitige Weise: Der Bambus ist ein Kunstwerk der Natur.

-
16. **DIE CHINESISCHE MAUER** (DuMont Verlag) 27,50 €
Fotokalender
Format 48 x 54 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.



"Wohin gingen an dem Abend, wo die chinesische Mauer fertig war, die Maurer?" (Brecht, Fragen eines lesenden Arbeiters). Das größte Bauwerk der Erde ist heute Teil des Weltkulturerbes. Gleich einer riesigen steinernen Schlange windet sich die Mauer auf mehr als 6000 km Länge über Berge, durch Täler, Flüsse und malerische Landschaften. Die Fotos dieses Kalenders wirken ein bißchen wie von William Turner gemalt. Die Aufnahmen von Roland und Sabina Michaud entstammen dem Band Grande Muraille de Chine, Imprimerie Nationale, Paris 2000 bzw. dem Band Die Chinesische Mauer, Hirmer, München 2001.

-
17. **LAO TSE KALENDER** (Tushita Verlag) 25,- €
From the Tao Te King
Fotokalender
Format 50 x 70 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.

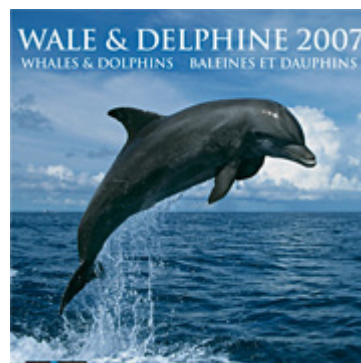


"In Harmonie mit dem Tao
Ist der Himmel offen und klar.
Die Erde ist fest und tragend."

Der Zen-Meister Lao Tse, der im 6. Jahrhundert v.Chr. den Taoismus begründete, wäre mit diesem schönen Fotokalender wahrscheinlich sehr zufrieden. Das Urprinzip Tao ist nach seiner Lehre das allgemeine Weltgesetz, Ursache aller Bewegung und Veränderung. Tao ist ein chinesischer Begriff, der sich nicht ins Deutsche übersetzen läßt und etwa definiert werden kann als "ewige Ordnung" bzw. "Vernunft". In diesem Sinne bedeutet Taoismus kontemplative Verehrung der Natur - wie dieser Kalender zeigt.

-
18. **WALE & DELPHINE** (Stadler Verlag) 18,- €
Fotokalender
Format 39 x 39 cm, internationales Kalendarium, Spiralbindung.

Dieser Kalender entführt uns in das Karibische Meer, nach Alaska und den Golf von Kalifornien ebenso wie ins Rote Meer von Ägypten und in die Delphin-Schule bei Mexiko. Wir sind eingeladen, uns jeweils einen Monat lang mit Fleckendelphinen, Buckelwalen, Spinnerdelphinen, Schwertwalen, Großen Tümmlern, Pottwalen, Blauwalen und Grauwalen zu beschäftigen - Säugetiere des Meeres, die dem Menschen an Gemeinschaftsgefühl einiges voraus haben.



19. **PEDRO LUIS RAOTA** (SKV-Edition) 12,90 €
Lebensbilder 2007
Format 38 x 32,5 cm, 12 s/w-Fotos, Spiralbindung.

Zu Pedro Luis Raotas (1935-1986) Fotografien muß man eigentlich nichts mehr sagen. Seine Fan-Gemeinde ist auch nach seinem frühen Tod von Jahr zu Jahr gewachsen. Nur soviel: Es handelt sich um Liebeserklärungen an das menschliche Leben. Lauter Friedensbilder.

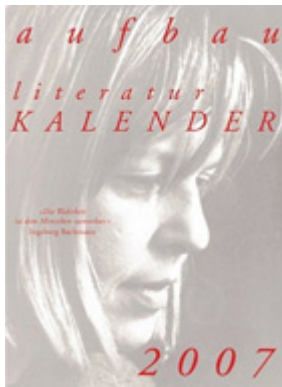


20. **SCHREIBEN** (ars vivendi verlag) 26,- €
Fotokalender
Format 46 x 47 cm, 12 Blätter vierfarbig und s/w-Duotone, Spiralbindung.



Erinnern Sie sich noch an das Hämmern einer Schreibmaschine oder wie eine Feder über einen Bogen Papier kratzt? Daß diese traditionellen Formen des Schreibens noch lange nicht aus der Mode sind, belegen zwölf stimmungsvolle Aufnahmen aus aller Welt. Liebesbotschaften und Geburtstagsgrüße, Romane und Gedichte, verfaßt mit Pinsel oder Tinte, auf Bütteln oder Pergament - dieser Kalender entdeckt die Sinnlichkeit des Schreibens neu.

21. **AUFBAU LITERATUR** (Aufbau Verlag) 18,- €
KALENDER
Format 24 x 33 cm, 56 Blätter, s/w und farbig, Spiralbindung, Foliendeckblatt.



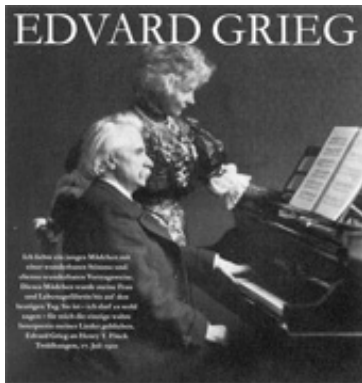
"Die Wahrheit ist dem Menschen zumutbar."
Mit diesem Ausspruch von Ingeborg Bachmann auf dem Deckblatt eröffnet der "Klassiker" unter den Literaturkalendern seinen abwechslungsreichen und informativen Rundgang durch die Literaturgeschichte - in Text und Bild und dem Kalendarium mit den Gedenktagen.

22. **ARCHE LITERATUR** (Arche Verlag) 18,- €
KALENDER
Format 24 x 28 cm, 61 Blätter und 60 Farbfotos, Spiralbindung.

Erfolge und Mißerfolge - und wie sie damit umgehen: Böll, Camus, Hilde Domin, Hemingway, Pasternak, Arno Schmidt und viele ihrer Kolleginnen und Kollegen aus der Welt der Literatur. Natürlich mit Texten und Bildern und den unentbehrlichen Gedenktagen.



-
23. **ARCHE MUSIK KALENDER mit CD** (Arche Verlag) 25,- €
Format 24 x 31,5 cm, 61 Blätter und 60 Fotos, Spiralbindung.



Arches Musik Kalender 2007 zum Thema Freundschaft und Liebe enthält außer sehenswerten Abbildungen und klug gewählten Zitaten auch eine CD, auf der komponierende Frauen im Vordergrund stehen. Lieder von Alma Mahler-Werfel und Pauline Viardot-Garcia. Die Bearbeitung der Chopinschen Mazurka läßt uns in die Sphäre von Viardot-Garcias Salon eintauchen: am Klavier Chopin selbst, der die berühmte Sängerin begleitet. Außerdem hören Sie die großartige Cello-Sonate von Louise Adolpha Le Beau und die Streichquartette von Fanny Hensel und Germaine Tailleferre - faszinierende Kammermusik auf der Höhe ihrer Zeit.

Alle angebotenen Kalender eignen sich zum Verschenken, fürs Büro, zum Sammeln.
 Die Erfahrung lehrt:
 Rechtzeitige Bestellung lohnt sich, da die Auflage von Kunstkalendern begrenzt ist.

Auf Ihre Bestellung freut sich
 Ihr Team der
 BUCHHANDLUNG der
 AKTION LEBENSQUALITÄT